

Demostopheles

Autopsia de la democracia representativa

Un examen forense del poder

Autopsia de la democracia representativa
Un examen forense del poder

©Demostopheles

2025

Versión 1.0

Nota editorial: Por qué este libro no tiene ISBN

Este libro no lleva ISBN. No por olvido, ni por falta de medios — sino por elección deliberada.

Hoy el ISBN ya no es una herramienta neutral. Es un sello de aprobación del sistema editorial global, un pasaporte para entrar en el circuito comercial controlado por un puñado de multinacionales, Estados y agencias que deciden qué merece ser visto, vendido, catalogado... y qué no.

Si la democracia representativa es una ficción, ¿por qué demonios deberíamos pedir permiso a un aparato burocrático — público o privado — para circular una idea capaz de desmantelarla?

Este libro no es mercancía, ni producto de consumo cultural. Es un instrumento de subversión cognitiva. Su fuerza no está en los estantes de las librerías, sino en su capacidad para generar asambleas, debates, procesos constituyentes.

Rechazamos el ISBN no por aislamiento, sino por liberación:

- liberación de la lógica del "permiso" para existir,
- liberación de la jerarquía invisible que decide qué es "legítimo",
- liberación de la ilusión de que el cambio entra por la puerta principal de un sistema diseñado para mantenerlo fuera.

Difunde este texto libremente. Fotocópialo. Tradúcelo. Súbelo. Léelo en voz alta en la plaza pública. (...o cómpralo en plataformas digitales, si quieres hacer una donación.)

Un libro que existe para construir democracia no necesita código de barras — necesita manos que lo sostengan, mentes que lo discutan, y cuerpos que lo conviertan en acción.

→ **Únete a la co-construcción del modelo:**

Acceso al foro en tu idioma:

- **IT Italiano:** demos2kratia-it.freeforums.net
- **GB English:** demos2kratia-en.freeforums.net
- **ES Español:** demos2kratia-es.freeforums.net
- **PT Português:** demos2kratia-pt.freeforums.net
- **FR Français:** demos2kratia-fr.freeforums.net
- **DE Deutsch:** demos2kratia-de.freeforums.net

Democraticus Project

Esta obra está dedicada a las generaciones que vendrán

para

Edvard

Nicco, Ivan, Giulia, Sara, Alessandro, Santiago, Diego, Simona, Daniele, Daniela, Paulina, Alejandra, Massimo, Monica, Greta, Ricardo

y para todos los que no mencioné y todos los que aún no conozco.

Agradezco a quienes me motivaron y a aquellos que admiro

Bertrand Russell, Franz Kafka, Luigi Pirandello, Elias Canetti, Erwin Chargaff, Giordano Bruno, Umberto Eco, Malcolm Gladwell, Noam Chomsky, Howard Zinn, Antonio Gramsci, Jared Diamond, Erich Fromm, Milton Erickson, Konrad Lorenz, Georg Christoph Lichtenberg, Jonathan Swift, Laurence Sterne, Giacomo Leopardi, Edwin Abbott, François Rabelais, Robert Musil, Dmitri Shostakovich, Miloslav Kabeláč, Antonín Dvořák, Gustav Mahler, Kronos Quartet, Franco Battiato, Fabrizio De André, Hieronymus Bosch, Pieter Brueghel, Francisco Goya, Vincent van Gogh, Christopher Hitchens, George Carlin, Sam Harris, Karlheinz Deschner, Julian Assange, Edward Snowden, Chelsea Manning,

a todas las mujeres que arriesgan todo y luchan contra el patriarcado...

...y especialmente agradezco a aquellos que, a través de conversaciones, objeciones o su propio material y reflexiones, han contribuido concretamente al contenido de este libro (iporque obviamente no todo es harina de mi propio saco!):

Eric Zed Blair, Bernd Notter, Lux Scalca, Salvatore Paterniti, Rainer Mausfeld, Cristiano Vescia, Pietro Muni, Massimo Franceschini, Hilde & Bernd Huse, Jesse Chanley, Mariano Altieri, Elia Menta, Natascia Gorgone, Paolo Sceusa, Heike Kaschek, Domenico De Simone, Guido De Simone, Comitato "Più Democrazia Italia", Nicola Ragno, Pasqualino Allegro, Leonello Zanquini, Ermanno Resegotti, Luca Raiteri, Walter Pellegrini, Maurizio Gandini, Pino Polistena

iy gracias a todos los demás que olvidé mencionar!

ÍNDICE

PARTE I – LA ENFERMEDAD: LOS LÍMITES DE LA PERCEPCIÓN COLECTIVA

01. Introducción
 02. Los límites del cerebro. ¡Todo menos sapiens!
 03. Guía de sesgos cognitivos, falacias lógicas y fenómenos psicológicos
 04. El mundo onírico de Kafka es el estado mental de la humanidad
 05. Racionalidad humana: Dunning-Kruger global
 06. La mente racionalizante: cuando la verdad queda en segundo lugar
 07. Nuestra realidad. La narrativa con la que nos alimentan mientras estamos sentados en la cueva de Platón, viendo sombras y nunca pensando en salir
 08. La verdad como salud: el impacto de las mentiras y el engaño en la vida humana
 09. La manada corre hacia la ruina: una historia de la locura colectiva
 10. Nota final
- Bibliografía – Parte I

PARTE II – EL FRAUDE: LA ARQUITECTURA DE LA DOMINACIÓN

11. La narrativa certificada (y falsa)
12. La crítica certificada
13. La actitud de la especie
14. El punto de partida. *Homo homini lupus*. Dominar y exterminar.
15. Montesquieu: el Prometeo moderno
16. Las mutaciones y el viaje del poder

17. Oligarquía representativa disfrazada de democracia
18. El oasis de la Guerra Fría
19. Dinastías pacientes y superhombres impacientes
20. El triunfo anunciado – y prematuro. El regreso a la esclavitud.
21. La lógica perdida
22. Los pilares del fraude
23. Una densa red de instituciones, medios, órganos y personajes
24. Lavado de cerebro
25. Explorando el espacio de la tercera columna
26. Los errores estratégicos
27. El modelo ausente: la democracia representativa como construcción inacabada
28. La ausencia del modelo: prueba de que no existe
29. Tarta de manzana sin manzanas. Ni siquiera dosis homeopáticas.
30. El vacío histórico
31. Los pasos formales olvidados
32. La democracia representativa puesta a prueba de falsificación
33. Los procedimientos legales omitidos
34. Los principios legales ignorados
35. Suiza, la oveja negra entre el rebaño engañado (democracia representativa incompleta)
36. Tabla resumen: la versión real vs. la falsa

Bibliografía – Parte II

PARTE III – EL PUNTO DÉBIL: EL DOUBLE BIND Y LA SOBERANÍA DE-NEGADA

37. El double bind: orígenes, conceptos y aplicaciones
38. El double bind y la soberanía del votante: un análisis filosófico
39. El double bind en la ley electoral: soberanía robada. Ventana de Overton.
40. El double bind: las instituciones cavando su propia tumba
41. Los defectos revelados por el double bind: ¿quién escribió las reglas?
42. El segundo defecto fatal: la ausencia de una institución de poder dirigida por ciudadanos
43. La ciudadanía como víctima: análisis legal detallado
44. Derechos de las víctimas: libertad de obligaciones y construcción de un modelo democrático legítimo
45. El Rey está desnudo y no hay ropa para cubrirlo: la estructura ausente del sistema

Bibliografía – Parte III

PARTE IV – LA RECETA: CONSTRUYENDO EL MODELO AUSENTE

46. Los derechos humanos como fundamento de la metapolítica: hacia una sociedad democrática y soberana
47. Contra Harari: los derechos humanos existen y son esenciales para la sociedad urbana
48. Las etapas del viaje: de aquí a la democracia real
49. El modelo ausente – Domenico De Masi
50. Revenge of the Tipping Point – Malcolm Gladwell
51. Aplicación de los estudios de Gladwell y análisis previos al problema del modelo ausente

52. El modelo global: por qué el contexto nacional no es suficiente

53. Creando y expandiendo cultura y conciencia

54. Un sistema inmunológico para la defensa de la democracia: un enfoque multinivel

55. El mundo por venir: la difusión global del modelo democrático

Bibliografía – Parte IV

PARTE V – EL MODELO: TEXTOS FUNDACIONALES Y APLICACIÓN PRÁCTICA

56. Ley electoral democrática

57. Constitución democrática

58. Ley de establecimiento de la Asamblea Cívica

59. Manual de procedimientos para la Asamblea Cívica

60. Declaración Universal de Derechos Humanos integrada

61. Un borrador de cuerpo de leyes para un estado, en forma directa y legible

Bibliografía – Parte V

PARTE VI – ETCÉTERA: FUENTES, REFLEXIONES Y CONTEXTOS

62. RESEÑA: The Life and Death of Democracy de John Keane

63. RESEÑA: What if our representative democracies are elective aristocracies? de Frank Ankersmit

64. Antonio Gramsci y la hegemonía cultural

65. RESEÑA: Emmanuel-Joseph Sieyès – El bisabuelo del modelo ausente

66. RESEÑA: Notre cause commune de Étienne Chouard

67. RESEÑA: Is Democracy Possible? de John Burnheim
68. RESEÑA: Against Democracy (2016) de Jason Brennan
69. RESEÑA: Constitución y constitucionalismo de Danilo Castellano
70. RESEÑA: Against Elections: The Case for Democracy de David Van Reybrouck
71. RESEÑA: The Next Revolution de Murray Bookchin
72. RESEÑA COMPARATIVA: Paolo Bonacchi y Pierre-Joseph Proudhon sobre el federalismo
73. RESEÑA: The Capitalist Manifesto de Johan Norberg
74. RESEÑA: Ideas de Jesse Chanley en Quora
75. RESEÑA: Democracy: The God That Failed de Hans-Hermann Hoppe
76. RESEÑA: Gobierno y estado de Dalmacio Negro
77. RESEÑA: Constitutionalism and Democracy, editado por Jon Elster & Rune Slagstad
78. RESEÑA: Rethinking Democratic Theory de Philip Green y Drucilla Cornell
79. Robert S. Borden, el abuelo de la verdadera democracia representativa – Carta de Robert Starr Borden al Lowell Sun, 24 de septiembre de 1976 – Borden, precursor de la crítica a la abstención y al fraude electoral
80. Hannah Arendt: La precursora de la metapolítica del poder
81. RESEÑA: Rainer Mausfeld – La función política de la ilusión
82. La mentira, la muerte y el poder vertical
83. El instinto de someterse. La otra razón imperativa para la democracia representativa.
84. Conversación con la Inteligencia Artificial... sobre la inteligencia humana

Bibliografía de la Parte VI

PARTE VII – HERRAMIENTAS PARA LA ACCIÓN Y SÁTIRA ESTRATÉGICA

85. Manifiesto a los ciudadanos
86. Manual del dictador ilustrado
87. Redefinición de la ciudadanía: protegiendo la democracia auténtica

Bibliografía – Parte VII

APÉNDICES & EPÍLOGO

El modelo global: Sorteo alrededor del mundo

El modelo es Open Source

Las primeras Asambleas Cívicas digitales ya están activas

Capítulo operativo final

Cómo crear la asociación y recaudar fondos

La infame lista

Epílogo operativo

Epílogo (para aquellos con vocación crítica)

El autor



AU UO PYSE TEE I VE
REPE SITEN TE CRACAY